

# Punjabi (code 20)

(Literature)

Time: 3 hours

Maximum marks: 150

Note: Attempt 5 questions in all. all questions carry equal marks. Question number 1 is compulsory. Answer two questions from part I and two question from part II. The parts of same question must be answered together and must not be interposed between answers to other questions.

1. ਰੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਦਾ ਉਤਰ ਦੇਉ :

- ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਸਬ ਤੋਂ ਅਨੁਕੂਲ ਕਿਉ ਹੈ ?
- ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਖੰਡੀ ਅਤੇ ਅਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ?
- ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਗਾਇਕੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦਸੋ।
- ਨਾਥ ਜੋਗੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੂਲ ਫਲਸਫੇ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।
- ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪੁਸਤੀਵਾਦੀ ਨਾਵਲ ਬਾਰੇ ਸੰਸ਼ੋਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
- ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣ ਪਾਓ।
- ਗੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀ ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਉਸਦੀ ਵਿਸ਼ਵ - ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ?

(6 X 5 = 30)

## PART I

- ਸੁਫੀ ਕਵੀ ਬੁਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।
- ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਾਓ।
- ਗੀਰ ਵਾਰਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ਹੈ , ਵਿਸਤਾਰ ਸਾਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

(30 X 2 = 60)

## PART II

- 'ਪਵਿਤਰ ਪਾਪੀ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਵਲਕਲਾ ਉਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਸਫ਼ਰਨਾਮਿਆਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉਸਦੀ ਵਾਚਕ ਸ਼ੈਲੀ ਉਪਰ ਚਾਨਣ ਪਾਓ।
- ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ 'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਫਲਸਫੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

(30 X 2 = 60)