

No 000181

B-4R14-KI-QVA

PUNJABI

Paper I

(Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

INSTRUCTIONS

Candidates should attempt questions 1 and 5 which are compulsory, and any THREE of the remaining questions, selecting at least ONE question from each Section.

All questions carry equal marks.

Answer must be written in Punjabi (Gurmukhi Script).

SECTION A

1. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਟੇਜਾਂ ਤੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਵਰਤਮਾਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਕਸਤ ਹੋਈ ਉਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅਜੋਕੇ ਝੁਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰੋ ।

2. "ਰੂਪ-ਵਿਗਿਆਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਬਣਤਰ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ।" ਉਪਰੋਕਤ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਰੂਪ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਇਕਾਈਆਂ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰੋ ।

3. ਕੁਰਸ਼ੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨਤਾ ਉਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਸਟੇਜਾਂ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰੋ ।

4. ਕੁਰਸ਼ੁਖੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਮਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੱਛਣ ਬਿਆਨ ਕਰੋ ।

punjabiforias.com
by Satinder Sir

SECTION B

5. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਵਿ-ਪਾਠਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ ।
6. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਬੁਝਾਰਤਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।
7. ਸੁਖਬੀਰ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਲਾ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਪ-ਜੁਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਲੱਖਣਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੀ ਸਮਾਲੋਚਨਾ ਕਰੋ ।
8. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਉੱਤੇ ਸਾਮੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਦਾ ਉਲੇਖ ਕਰੋ ।